

Course code – FLE B2 : lexique thématique et production orale

Professor: Philippe AL TABARA
Contact information:
philippe.tabara@gmail.com

Department: International affairs
Semester: 1

Course level: B2
Domain: French as a Foreign Language
Teaching language: French
Number of in-class hours: 30
Number of course sessions: 10
ECTS: 6

Course description and objectives

Un cours de lexique thématique et production orale. Nous aborderons des thématiques utiles pour votre vie en France : la cuisine, l'argent, l'enseignement, la vie professionnelle, la santé, la politique...

Nous commencerons chaque cours par étudier le vocabulaire nécessaire à notre thématique et après nous pratiquerons ce vocabulaire appris grâce à des conversations, jeux de rôle, etc.

Des points grammaticaux seront révisés ou étudiés en fonction des besoins.

A thematic vocabulary and oral production course. We'll cover topics that will be useful for your life in France: cooking, money, education, working life, health, politics...

We'll start each lesson by studying the vocabulary needed for our topic, and then we'll practice the vocabulary we've learned through conversations, role-playing, etc.

Grammatical points will be revised or studied as required.

Prerequisites

Avoir au moins le niveau B1 acquis

At least level B1

Learning outcomes

L'apprenant peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Il peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comporte de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités." (CECRL, niveau B2)

The learner can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialisation. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options. (CEFR, level B2)

Assignments and grading

- Contrôle continu. Un travail régulier est nécessaire pour progresser. Les devoirs doivent être faits pour le jour demandé.
- Contrôle final pendant le dernier cours.
- *Continuous assessment. Regular work is necessary to make progress. Homework must be done by the due date.*
- *Final test during the last lesson.*

The numerical grade distribution will dictate the final grade. The passing grade for a course is 10/20.

Class participation: Active class participation – this is what makes classes lively and instructive. Come on time and prepared.

Exam policy: In the exam, students will not be allowed to bring any document (except if allowed by the lecturer). Unexcused absences from exams or failure to submit cases will result in zero grades in the calculation of numerical averages. Exams are collected at the end of examination periods.

Course structure

Session	Topic (informations données à titre indicatif, susceptibles de changement en fonction du groupe, ses besoins et son profil)
1	Présentation / questionnaire de Marcel Proust
2	La gastronomie / Plaisirs de la table
3	La santé – la consultation médicale
4	La vie affective / les réactions émotionnelles
5	L'enseignement supérieur
6	Le monde de l'entreprise / le monde du travail
7	Les médias – la presse
8	L'environnement
9	La politique et la société / enjeux de société
10	Révision générale suite aux questions des étudiants + examen final

Session	Topic (information given for guidance only, subject to change depending on the group, its needs and profile)
1	<i>Presentation / Marcel Proust questionnaire</i>
2	<i>Gastronomy / Culinary delights</i>
3	<i>Health - medical consultation</i>
4	<i>Emotional life / emotional reactions</i>
5	<i>Higher education</i>
6	<i>The world of business / the world of work</i>
7	<i>The media - the press</i>
8	<i>The environment</i>
9	<i>Politics and society / social issues</i>
10	<i>General review following students' questions + final exam</i>

Bibliography

- Vocabulaire progressif du français, niveau avancé, 3^{ème} édition, Claire Miquel, Clé International
- Vocabulaire progressif du français, niveau perfectionnement, Claire Miquel, Clé International

Moodle

This course is on Moodle

Academic integrity

Be aware of the rules in Université Paris Dauphine about plagiarism and cheating during exams. All work turned in for this course must be your own work, or that of your own group. Working as part of a group implies that you are an active participant and fully contributed to the output produced by that group.